

GUVERNUL ROMÂNIEI
PRIMUL – MINISTRU

Domnule preşedinte,

În conformitate cu prevederile art.111 alin.(1) din Constituţie,
Guvernul României formulează următorul

PUNCT DE VEDERE

referitor la *propunerea legislativă de modificare a Legii 41 din 17 iulie 1994, cu modificările şi completările ulterioare*, iniţiată de doamna senator Norica Nicolai din Grupul parlamentar al PNL (Plx.484/2008).

I. Principalele reglementări

Această iniţiativă legislativă are ca obiect de reglementare completarea art. 42 din *Legea nr. 41/1994 privind organizarea şi funcţionarea Societăţii Române de Radiodifuziune şi Societăţii Române de Televiziune, republicată, cu modificările şi completările ulterioare*, cu un nou alineat, prin care se prevede finanţarea integrală de la bugetul de stat a cheltuielilor cu Direcţia Formaţii Muzicale.

II. Propuneri şi observaţii

1. Potrivit reglementărilor în vigoare, Societatea Română de Radiodifuziune este un serviciu public autonom de interes naţional, independent editorial, care îşi desfăşoară activitatea sub controlul Parlamentului.

Societatea Română de Radiodifuziune are ca principal obiect de activitate:

- realizarea și difuzarea programelor de radiodifuziune;
- organizarea și realizarea de programe radiofonice;
- desfășurarea activității de impresariat pentru propriile formații artistice, organizarea de concerte, festivaluri și spectacole cu public, precum și concursuri cu formații artistice proprii sau în colaborare cu alți artiști, inclusiv concursuri și jocuri de inteligență sau de noroc, încheierea de contracte cu artiști și impresari români sau străini, pentru emisiunile, concertele și spectacolele pe care le organizează, plătind onorarii și efectuând încasări în condițiile legii;
- realizarea de activități publicitare prin emisiunile și publicațiile proprii, pentru beneficiari din țară și din străinătate.

Finanțarea activității Societății Române de Radiodifuziune se realizează din alocații de la bugetul de stat, din venituri proprii și din alte surse.

2. Justificarea prezentată în *Expunerea de motive* are în vedere, pe de o parte, nivelul scăzut al fondurilor proprii ale Societății Române de Radiodifuziune, iar de pe altă parte, evitarea creării „unei disproporții însemnate între veniturile realizate de instituțiile de spectacole sau concerte (organizate potrivit Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic asupra formațiilor muzicale radio) și cele realizate de formațiile muzicale radio”.

Apreciem că acest obiectiv propus în *Expunerea de motive* nu este susținut în mod clar și coerent de textul propunerii legislative, acesta nereușind să delimiteze statutul juridic al formațiilor muzicale sau al direcției nou înființate, modalitățile concrete de realizare a finanțării, criteriile, etc.

Pe de altă parte, trimiterea la textul *Ordonanței Guvernului nr. 21/2007* este nejustificată, având în vedere statutul formațiilor muzicale radio.

Potrivit prevederilor art. 20 din *Ordonanța Guvernului nr. 21/2007*, finanțarea instituțiilor de spectacole sau concerte se realizează din venituri proprii și subvenții acordate de la bugetul de stat ori de la bugetele locale, după caz. Același sistem de finanțare este aplicat inclusiv de Filarmonica „George Enescu”, instituție publică prezentată ca reper în *Expunerea de motive*.

Precizăm că nu reiese din textul propus modalitatea de finanțare „integral de la bugetul de stat”, a acestei noi structuri.

Subliniem că, o dată cu aderarea României la Uniunea Europeană, s-a

creat obligativitatea respectării legislației comunitare în materie de acordare a subvențiilor publice, conform art. 87-89 din Tratatul CE. Potrivit prevederilor acestor articole, finanțarea formațiilor muzicale din cadrul Societății Române de Radiodifuziune este susceptibilă de a reprezenta ajutor de stat, întrucât întrunește cumulativ următoarele condiții:

- este acordată din resurse bugetare;

- este selectivă;

- favorizează anumite entități, asigurând o serie de avantaje formațiilor muzicale ale Societății Române de Radiodifuziune, la care acestea nu ar avea acces în condițiile normale de piață;

- poate distorsiona concurența.

În conformitate cu prevederile art. 88 alin. (2) din Tratatul CE, susținerea financiară a formațiilor muzicale din cadrul Societății Române de Radiodifuziune trebuie notificată către Comisia Europeană, prin intermediul Consiliului Concurenței, autoritatea națională de contact în raportul dintre instituțiile europene și furnizorii/beneficiarii de ajutor de stat. Comisia Europeană va decide dacă ajutorul de stat este sau nu compatibil cu mediul concurențial (având în vedere că finanțarea Societății Române de Radiodifuziune nu poate afecta comerțul dintre statele membre ale Uniunii Europene, acest ajutor cultural este categoric o măsură compatibilă, însă numai Comisia Europeană este în măsură să hotărască acest lucru).

Prin urmare, propunerea legislativă trebuia însoțită de o schemă de ajutor de stat, elaborată cu aportul Consiliului Concurenței.

În cazul în care finanțările nu depășesc 200.000 euro (ajutoare de minimis), ele nu vor intra sub incidența obligației de notificare către Comisia Europeană (*Regulamentul Comisiei Europene nr. 1998/2006 pentru aplicarea art. 87 și 88 din Tratatul CE ajutorului de minimis, publicat în Jurnalul Oficial al Uniunii Europene nr. L379 din 28 decembrie 2006*). Ajutoarele de minimis trebuie însă avizate de Consiliul Concurenței și raportate către această instituție, conform prevederilor *Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 117/2006 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat și a Regulamentului privind procedurile de monitorizare a ajutorului de stat publicat în Monitorul Oficial nr. 436 din 28 iunie 2007*.

În situația în care propunerea legislativă nu va ține cont de prevederile legale în vigoare referitoare la ajutorul de stat, finanțările sunt considerate ilegale și ar putea atrage restituirea ulterioară a acestora de către beneficiari și sancționarea țării noastre.

3. La elaborarea propunerii legislative nu a fost avută în vedere necesitatea corelării textului Legii nr. 41/1994 cu modificările propuse. Astfel, amendamentele aduse trebuiau corelate cu prevederile art. 15, 18 și 42 din lege.

Din punct de vedere al tehnicii legislative, menționăm următoarele:

- întrucât propunerea legislativă are ca obiect modificarea unui act normativ în vigoare, *titlul* acesteia trebuie să reproducă denumirea completă și corectă a Legii nr. 41/1994;

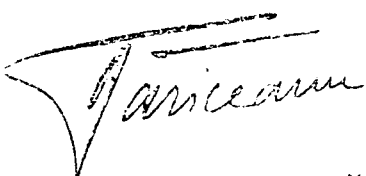
- trebuia utilizată o terminologie unitară, coerentă și concisă; sintagma „*acoperirea cheltuielilor cu Direcția Formației Muzicale se asigură integral de la bugetul de stat*” este în măsură să creeze confuzie, nedelimitând clar categoriile de cheltuieli ce vor fi realizate „*cu Direcția Formației Muzicale*” și nici statutul și modul de organizare și funcționare a acestei noi structuri.

4. Prin acoperirea cheltuielilor acestei noi structuri se produc modificări în bugetul Societății Române de Radiodifuziune. Or, art. 15 alin. (1) din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, prevede că „*În cazurile în care se fac propuneri de elaborare a unor proiecte de acte normative a căror aplicare atrage micșorarea veniturilor sau majorarea cheltuielilor aprobate prin buget, trebuie să se prevadă și mijloacele necesare pentru acoperirea minusului de venituri sau creșterea cheltuielilor*”.

III. Punctul de vedere al Guvernului

Având în vedere considerentele menționate la pct. II, **Guvernul nu susține adoptarea acestei inițiative legislative în forma prezentată.**

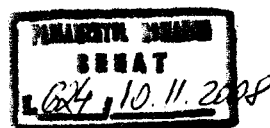
Cu stimă,


Călin POPESCU - TĂRICEANU

Domnului deputat **Bogdan OLTEANU**

Președintele Camerei Deputaților

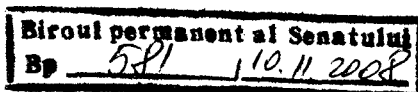
Parlamentul României



Cabinet Secretar General

București 10 noiembrie 2008

Domnului



Nr. Plx484, Plx552

CONSTANTIN DAN VASILIU
Secretar general al Senatului

Vă transmitem alăturat punctele de vedere primite de la Guvern cu adresa nr.6357/DRP din 30 octombrie 2008, referitoare la următoarele inițiative legislative, adoptate de Camera Deputaților :

L 624/2008 - Proiectul de Lege pentru completarea art.42 din Legea nr.41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune.

Bp 581/2008 - Propunerea legislativă pentru modificarea Legii nr.41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune.

Aceste inițiative legislative au fost transmise Senatului, în vederea dezbaterii și adoptării, cu adresele nr. Plx484 din data de 20 octombrie 2008 și Plx552 din data de 4 noiembrie 2008.

Cu considerație,

SECRETAR GENERAL

Titu Nicolae Gheorghiof

